

Frida Wattenberg

Was Active in the French Resistance

I was born in Paris on April 7, 1924. My parents had emigrated from Poland in the early 1920s. They separated, and my brother and I were raised by our mother.

I was educated at the local primary school on Rue Keller in the 11th arrondissement. In October 1936 I entered Victor Hugo High School with an academic grant. At that time, I also made my Bat Mitzvah in the synagogue on the Rue de Tournelles, dressed in a long dress and white veil as was customary for girls of that era. At the same time, I joined the Jewish Girl Scouts of France, which was also housed in the synagogue. The group was called Trumpeldor. My school education went smoothly. To help my mother I gave private lessons to young students to earn a little bit of money to buy books which I purchased used from the booksellers along the Seine.

In August 1939, I had temporary work at the "Ecole Universelle", which gave correspondence courses. It was there that I received a telephone call from my mother asking me to come home. War had just been declared, and all the Wattenberg family was leaving Paris and fleeing to Villiers-sur-Mer. It was the first time that I saw the ocean. A few days later we returned to Paris, but to be cautious, I was sent as a live-in student at the high school of Poitiers.

At that time, I learned about provincial France, the students being daughters of prominent local families. Religion courses were mandatory, and I attended them even though I had already become a non-religious person. I met a young rabbi Elie Bloch. I was staggered. I came from a family that prayed in the community center and not in the synagogue, and now I had right in front of me, a young Rabbi, without a beard. He looked at us and said a sentence that was to give a new meaning to my life. "Young ladies (there were 6-8 of us), I do not know you from Talmud Torah nor from the synagogue. Therefore, I think that it is preferable to teach the history of the Jewish people." It was thus that Elie Bloch educated me, and I learned our history.

We did the same in "the Jewish Combat Organization," he as the chaplain who brought his help to the prisoners in the camps in the Northern regions of Poitiers and Tours and I as a youth member of the Movement of Young Zionists. Sadly, Elie Bloch, his wife Georgette and their young daughter Myriam, age 5, were deported and did not return.

Upon returning to Paris in October 1940, along with some friends I joined a Gaullist cell in the high school. On November 11, while our elders went to demonstrate at Etoile, I put up large posters of De Gaulle's speech in the classrooms. The edicts regarding the Jews enacted, I posed our problem to members of my group who responded: "First it is necessary to win the war, thus nothing will happen to the Jews." I did not agree since I had family that came from Germany to France in 1933, and I understood what the Germans were capable of.

At that time, I was asked by Mme Auberbuch and Professor Eugene Minkowski, director of the OSE (organization to assist children) to create an organization for the children of the district who had no right to go to the local gardens, nor museums nor swimming pools. At that time, the OSE was under the responsibility of the IGIF, and the instructors had an authorization card that allowed them to take children to the forests around the Seine district. We had more than 200 children, among them Greek and Turkish children from the neighborhood of La Roquette who came to us to find "a bit of happiness in those sad times," (as was recently told to me by Isabelle Lis, one of the children among the many I have seen again.)

On July 15, 1942, I took the first part of the oral exam of the "Bac." Upon returning home, my mother told me that the rumor was that there would be roundups of Jews the next day and that my brother left for the suburbs to be housed in the home of our childhood nanny. But the next morning, it was my mother that the French police came to arrest. She remained at Drancy for several days, and I was able to free her since at her work they made clothing for the Germans.

At the same time, I worked with Mr. Migneret, the director of the Ecole des Hospitalieres Saint Gervais, to make up false papers. These were identity papers and ration cards for families who wanted to go into hiding and needed them in order to survive. I often accompanied the families to the railway station because I knew a smuggler who could help them get to the Free Zone which was still not occupied by the Germans.

In August 1943, I left Paris because the danger there was increasing. I arrived in Megeve as an instructor in a shelter for non-Jewish children, but 48 hours later, in Le Fayet, I heard some children singing in Hebrew. I went into the house. I found a group of children singing. The two young instructors became pale upon seeing me: the children had gotten together before leaving for Switzerland. Coming from Paris, I did not know that we were in the Italian zone and that at that time it was easier to have children sing in Hebrew. I was immediately recruited after saying that I was with Sacha Maidenberg-Racine, the sister of Mila Racine, heroine and victim of her duty at the time of the escapes into Switzerland

I went back to Grenoble where I met with Sara Schneck-Deutsh, one of my childhood friends from class at the Victor Hugo School. Two days later I was in Annemasse with a group of children whom I placed with those who were going to smuggle them into Switzerland.

I had become a member of the group of MJS (Young Zionist Movement) of Grenoble under the direction of Toto Giniewski. Each day I worked making false papers and looking for hiding places in the local villages with the help of the mayors and their secretaries, the parish priests, and French families who agreed to hide people in danger.

In September, the Italians signed an armistice with the Allies, and the mountainous region which they occupied became a trap for the thousands of Jews hidden in that area. Many of the refugees left for Nice where the Italians remained in charge. But, two days later, the Gestapo with its chief Alois Brunner arrived, and the roundups of Jews became numerous. Not looking

Jewish, I had been sent to Nice with a valise full of money which I was supposed to give to Jacques Weintrob the head of "Gdoud." But he had been arrested the day I arrived. Henry Pohoryles who replaced him used the money to help Jews flee by chartering tourist buses filled with refugees who were fleeing among the Italian troops returning to Italy and to help those who were smuggled across the mountains to Saint Martin de Vesubie under the leadership of David Blum.

In the beginning of 1944, I had been transferred to Toulouse. I continued the same activities in this area but in addition there was also smuggling Jews into Spain. I escorted groups. I again accompanied children between Toulouse, Grenoble, Limoges and Nice. I transported document and arms.

The day of the liberation of Toulouse, I had been sent to Clermont-Ferrand, wearing the FFI (Free French) armband in order to bring back the files of Jews from the Office of Jewish Affairs. I remember the underling in the office who did not want to give me the files without "signed authorization of his superiors." I then showed him the revolver which I carried in my belt (not knowing how to use it), telling him that that was the authorization. He was afraid and gave me the documents that I had come for.

Then I undertook the work of finding hidden children and reuniting families. Sadly, few of the deportees returned, and we then put the children into the care of children's shelters. I worked in the OPEJ at la Malmaisons with Cecile Wexler and then with Polish children in Les Choux (Loiret).

In August 1947 I was in the Port of Bouc in charge of accompanying to the hospital the few sick people who came from the three prison boats of the Exodus. In November 1947 I arrived in Israel using my own passport with a false visa. On November 29, at Kibbutz Maaboroth, I celebrated the UN declaration. But on December 2, 1947, I was at Hazali in the Negev desert with a group from the Kibbutz. Since I was a first aid worker, I cared for the three injured persons among the members of Palmach who went to find water at another Kibbutz. There was already one dead. The English, who arrived after the fighting, took the dead and wounded to Tel Aviv. I remained at Hazali after taking a course in nursing.

I left Israel with my family in August 1953 and again became part of the Cercle Bernard Lazare and in the organization of former Jewish resisters of France. In 1986 I joined the organization of "Memoire Juive de Paris" where passing on our stories is the most important of our activities. Since 1999, I have served as Secretary General of that organization. In July 1997 I was asked by two teachers of philosophy at the Victor Hugo High School to help them establish a list of former students who were deported. May 25, 1998, we placed in the school hallway, a plaque with the names of eight students who disappeared into the camps due the barbarity of the Nazis and the help of the Vichy government. I regularly go to high schools and middle schools and to the Forum des Images of Paris where I tell of my civil resistance activities and of the help of a part of the population which assisted in saving Jews. Most of the children whom I saved are now grandparents.

I am divorced from Marcel Rudman. I have two children Amnon and Anita Rudman and two grandchildren Noam and Yael Rudman.

Currently, I work at the Centre de Documentation Contemporaine to put into place an interactive link from the book that I co-authored with Georges Loinger and Jean Brauman entitled "Jewish Organization of Combat– Resistance/ Rescue in France 1940-45." This book includes 556 testimonies about the actions of Jewish resistants from the network coming from the pre-war Jewish community.

In this way I remain loyal to the values that have guided me my whole life.

In my portrait I am holding a sculpture representing Convoy 46 to Auschwitz created by my daughter, the granddaughter of my father who was deported on that convoy.

Frida Wattenberg

Divorcée de Marcel Rudman

J'ai deux enfants Amnon et Anita Rudman et deux petits enfants. Noam et Yael Rudman

Je suis née à Paris le 7 avril 1924 de Parents immigrés de Pologne de Tomasow Mazowiecz et Blaski vers les années 1920. Mes parents se sont séparés : mon frère Maurice et moi avons été élevés par notre mère.

Après une scolarité à l'école communale de la Rue Keller (75011 Paris), je suis entrée munie d'une bourse d'études, en octobre 1936 au Lycée Victor Hugo. A la même époque, j'ai fait ma Bat- Mitsva à la synagogue de la Rue de Tournelles, (en robe longue et voile blancs comme les filles à cette époque) et au même moment, je suis entrée aux Eclaireuses Israélites de France, aussi domiciliées dans la synagogue de la rue des Tournelles. Le groupe s'appelait Trumpeldor. J'ai fait une scolarité normale, et pour aider ma mère j'ai rapidement donné des leçons privées à des jeunes pour gagner un peu d'argent que je transformais en livres, achetés d'occasion chez les bouquinistes sur les quais de la Seine.

En Août 1939, j'avais un travail temporaire à l'École Universelle qui dispensait des cours par correspondance. C'est là que j'ai reçu un appel téléphonique de ma mère me demandant de rentrer, la guerre venait d'être déclarée et toute la famille Wattenberg fuyait Paris vers Villers sur Mer. C'est la première fois que j'ai vu la mer. Quelques jours plus tard, nous rentrions tous à Paris, mais par « prudence » j'étais envoyée pensionnaire au Lycée de Poitiers.

A cette époque j'ai fait connaissance de la France profonde, les élèves étaient filles des notables régionaux. Les cours de religion étaient obligatoires et je m'y suis rendue bien que déjà laïque, et j'ai fait connaissance du jeune rabbin Elie Bloch. J'ai été sidérée, j'étais d'une famille qui allait

prier dans les « schtiblech », surtout pas dans les synagogues... et j'avais là devant moi un jeune rabbin moderne, sans barbe. Il nous a regardés et nous a dit cette phrase qui allait donner un nouveau sens à ma vie « Mesdemoiselles, je ne vous connais pas ni du Talmud Thora, ni de la Synagogue, aussi je pense qu'à vous, il est préférable d'enseigner l'Histoire du Peuple Juif. » Ainsi j'ai appris notre Histoire. C'est ainsi que Elie Bloch m'a formée et naturellement nous avons eu le même dans « l'Organisation Juive de Combat » lui comme aumônier qui a apporté son aide aux internés des camps de la Zone Nord région de Poitiers et Tours, et moi comme jeune du M.J.S. (Mouvement de Jeunesse Sioniste). Malheureusement Elie Bloch, sa femme Georgette et leur petite Myriam âgée de 5 ans ont été déportés sans retour.

En rentrant à Paris en octobre 1940, j'ai adhéré avec des amis à la cellule gaulliste du Lycée. Le 11 novembre 1940, tandis que nos aînés allaient manifester à l'Etoile, j'avais collé dans les classes des grandes affiches d'appel de De Gaulle. Les lois juives édictées, j'ai posé notre problème à mon groupe qui m'a répondu en toute bonne conscience « il faut d'abord gagner la guerre, ainsi il n'arrivera rien aux Juifs. » Je ne pouvais suivre d'autant que j'avais de la famille arrivée d'Allemagne en France en 1933 et je savais, je croyais savoir...ce dont les Allemands étaient capables.

A cette époque, j'ai été sollicitée par Madame Auerbach et le Professeur Eugene Minkowskil, directeur de l'O.S.E. pour créer un patronage pour les enfants du quartier qui n'avait aucun droit, ni jardins, ni musées, ni piscines ...l'O.S.E. à cette époque était chapeauté par l'I.G.I.F et les moniteurs avait une carte de « légitimation » qui leur permettait d'emmener les enfants dans les forêts du département de la Seine. Nous avons plus de 200 enfants, dont les enfants grecs et turcs du quartier de la Roquette qui venaient jusqu'à nous pour trouver « une plage de bonheur dans ces moments de malheur » comme me l'a dit récemment Isabelle Lis, une de ces enfants, parmi les nombreux que j'ai revus.

Le 15 juillet 1942, je passais l'oral de la première partie du Bac. En rentrant ma mère m'a dit que le bruit courrait qu'il y aurait des rafles le lendemain et que mon frère était parti en Banlieue pour se mettre à l'abri chez notre « nourrice ». Mais le lendemain matin c'est ma mère que la police française venait arrêter. Elle est restée quelques jours à Drancy, et j'ai pu la faire libérer car chez son patron on produisait de la confection pour les Allemands.

Dans le même temps, j'ai travaillé à composer des faux papiers avec Monsieur MIGNERET le directeur de l'Ecole des Hospitalières Saint Gervais, ses cartes d'identité et cartes d'alimentation étaient pour les familles qui voulaient se cacher et pour leur permettre ainsi de survivre, j'allais souvent accompagner les familles jusqu'à la gare car je connaissais un passeur qui pouvait les aider à gagner la Zone Sud encore non occupée.

En août 1943, j'ai quitté Paris car le danger croissait. Je suis arrivée à Megève comme monitrice dans un home d'enfants non juifs, mais 48 heures plus tard au Fayet j'ai entendu des enfants chanter en Hébreu, je suis entrée dans la maison. J'ai rencontré là un groupe d'enfants en train de chanter. Les deux jeunes moniteurs sont devenus livides en me voyant ces enfants étaient réunis en vue de leur passage en Suisse. Mais j'ai été recrutée sur place après avoir dit qui

j'étais par Sacha Maidenberg-Racine, la sœur de Mila Racine héroïne et victime de son devoir lors des passages en Suisse. Venant de Paris, j'ignorais que nous étions en zone italienne et qu'il était plus facile à cette date de faire chanter des enfants en Hébreu.

J'ai rejoint Grenoble où j'ai retrouvé Sara Schneck-Deutsh une de mes compagnes de classe de Victor Hugo. Deux jours plus tard j'étais à Annemasse avec un groupe d'enfants que j'ai remis à ceux qui allaient les faire passer en Suisse.

J'étais devenue membre du groupe du M.J.S. (Mouvement de Jeunesse Sioniste) de Grenoble sous la direction de Toto Giniewski. Quotidiennement, j'ai travaillé à faire de faux papiers, à rechercher des planques dans les villages environnants avec l'aide des Maires et Secrétaires de Mairies, des curés, des familles françaises privées qui acceptaient de cacher des personnes en danger.

En septembre 1943, les Italiens ont signé un armistice avec les alliés, et la région alpine qu'ils occupaient est devenue une souricière pour les milliers de Juifs réfugiés dans cette région. Beaucoup des réfugiés sont partis vers Nice où devaient rester les Italiens, mais deux jours plus tard la Gestapo avec à sa tête Aloïs Brunner arrivait et les rafles ont été très nombreuses. N'ayant pas le « look juif » j'ai été envoyée à Nice avec une valise pleine d'argent que je devais remettre à Jacques Weintrob le chef du Gdoud, mais il avait été arrêté le jour de ma venue et Henry Pohoryles qui allait le remplacer s'est servi au mieux de cet argent pour aider les Juifs à fuir, entre autre en affrétant des cars de tourisme plein de réfugiés qui fuyaient entre les troupes italiennes retournant en Italie, et aussi pour aider ceux qui sont passés par la montagne à Saint Martin de Vésubie sous la direction de David Blum.

Début 1944, j'ai été mutée à Toulouse, j'ai continué la même action dans cette région, mais en plus, nous avions à notre actif les passages en Espagne. J'ai convoyé des groupes. J'ai encore accompagné des enfants entre Toulouse, Grenoble, Limoges et Nice. J'ai transporté des documents, des armes.

Le jour de la Libération de Toulouse, j'ai été envoyée à Clermont-Ferrand, brassard FFI au bras, pour récupérer les fichiers des Juifs du Bureau aux Questions Juives. Je me souviens de ce sous fifre dans ce bureau qui ne voulait pas me remettre les dossiers "sans autorisation signée de ses supérieurs, je lui ai alors présenté le revolver que je portais à la ceinture (sans savoir m'en servir) en lui disant que cela était l'autorisation, il a eu peur et m'a remis les documents que j'étais venue chercher.

Puis j'ai entrepris le « travail à l'envers » c'est à dire rechercher les enfants cachés, aider les familles qui se reconstituaient, malheureusement peu de déportés sont rentrés et nous avons alors pris les enfants en charge dans des maisons d'enfants. J'ai travaillé à la Malmaison de l'OPEJ avec Madame Cécile WEXLER puis avec les enfants polonais aux CHOUX (Loiret)

En août 1947, j'étais à Port de Bouc, chargée de convoyer vers les hôpitaux les quelques malades descendus des trois bateaux cages de l'Exodus. En novembre 1947, j'arrivais en Israël

en Allia Dalet (mon vrai passeport avec un faux visa), j'ai fêté au Kibboutz Maabaroth la déclaration de l'O.N.U. du 29 novembre, mais le 2 décembre 1947, à Hazali, au Negev où se trouvait une partie du Kibboutz Narshonim, comme j'étais secouriste, je soignais avec des pansements stériles américains les trois blessés parmi les membres du Palmach qui étaient allés nous chercher une réserve d'eau au Kibboutz Haloutza, nous avons aussi déjà un mort. Les Anglais qui arrivaient toujours après la bataille, ont rapatrié mort et blessés vers Tel Aviv. Moi je suis restée à Hazali après un cours d'infirmière militaire à Rouhama.

J'ai quitté Israël avec les miens en Août 1953, et j'ai repris ma place au Cercle Bernard Lazare, et aux Anciens de la Résistance Juive en France. En 1986, j'ai adhéré à la Mémoire Juive de Paris où la transmission est le moteur essentiel de nos activités. Depuis 1999, j'en suis la secrétaire générale. En juillet 1997, j'ai été sollicitée par deux professeurs de philosophie du Lycée Victor Hugo pour les aider à établir la liste des élèves déportées. Le 25 mai 1998, nous avons inauguré dans le hall du Lycée une plaque au nom des huit élèves disparues dans les camps suite à la barbarie des nazis et à l'aide du gouvernement de Vichy.

Régulièrement, je vais dans les lycées et collèges et au Forum des Images de Paris où je porte témoignage de ma résistance « civile » et de l'aide d'une partie de la population pour nous aider à sauver les Juifs. La plupart des enfants que j'ai sauvés, sont maintenant des grands-parents. Actuellement, je participe au Centre de Documentation Contemporaine à la mise en place d'une borne interactive informatique à partir du livre dont je suis co-auteur avec George Loinger et Jean Brauman "Organisation Juive de Combat. Résistance/Sauvetage. France 1940-1945" publié fin 2002 aux Editions Autrement. Ce livre rapporte 556 témoignages sur les actions des résistants juifs des réseaux issus de la communauté juive d'avant-guerre.

Ainsi, je reste fidèle aux convictions qui ont dirigé toute ma vie.

Dans mon portrait je tiens une sculpture représentant le Convoi 46 vers Auschwitz

créé par ma fille, la petite fille de mon père déporté dans ce convoi..

Des dossiers du Mémorial de la Shoah-Paris

Frida WATTENBERG née le 7/04/1924 à PARIS de parents immigrés de POLOGNE vers les années 1920.

Résistante

Je suis élevée par ma mère, suite à la séparation de mes parents. Scolarité normale, bat-mitsva à la synagogue de la rue des Tournelles, adhésion aux EIF. Août 1939, toute la famille WATTENBERG se réfugie à VILLERS SUR MER puis rentre à PARIS. Par prudence je deviens pensionnaire au lycée de POITIERS. J'y apprends l'Histoire du peuple juif grâce à Elie BLOCH,

jeune rabbin moderne (qui sera déporté, sans retour). J'adhère à l'Organisation Juive de Combat, au Mouvement de Jeunesse Sioniste. Je suis sollicitée par Me AVERBUCH et le Pr Eugène MINKOWSKI de l'OSE, pour créer un patronage pour les enfants du 11^{ème} arrondissement de Paris, parmi eux des enfants grecs et turcs du quartier de la rue de la Roquette. J'ai confectionné, avec Mr MIGNERET directeur de l'Ecole des Hospitalières Saint Gervais, des faux-papiers d'identité et cartes d'alimentation destinées aux familles désirant se rendre en zone libre. En 1943 je suis partie pour MEGEVE rejoindre un home d'enfants, tous réunis pour leur passage en SUISSE. Nombreuses missions dans la résistance pour aider les Juifs à fuir. GRENOBLE, NICE, TOULOUSE, CLERMONT-FERRAND où je devais, le jour de la libération de TOULOUSE, récupérer les fichiers des Juifs du Bureau aux Questions Juives. Chose faite non sans difficultés. Après la libération j'ai entrepris de rechercher les enfants cachés et aider les familles à se reconstituer. Novembre 1947 j'arrive en ISRAEL. J'y reste jusqu'en 1953. Retour à PARIS où je retrouve ma place au CERCLE BERNARD LAZARE et aux ANCIENS DE LA RESISTANCE JUIVE EN France. En 1986 j'ai adhéré à la MEMOIRE JUIVE DE PARIS. Régulièrement je porte témoignage dans les lycées et collèges. Je suis co-auteur avec Georges LOINGER et Jean BRAUMAN du livre « ORGANISATION JUIVE DE COMBAT. RESISTANCE/SAUVETAGE. France 1940-1945 » publié en 2002 aux Editions Autrement.