

Rachel Scheigam

Was Active in the French Resistance

Photographed with her sister (Nelly Scheigam)

I was born January 24, 1917 (which corresponds to February 6, in the current calendar) in St. Petersburg, Russia. My father, Elias Seigamas, was born October 4, 1885 in Yanova, Lithuania and died May 15, 1946 in Paris. My mother, Basia-Bella Osnos, was born May 5, 1890, in Lubavitch, Byelorussia, and died December 29, 1972 in Paris. We were four children. Three of us were born in St. Petersburg: Boris and Cregoire-Georges. Our sister Nelly was born in Paris.

In St. Petersburg, my father owned a store where he sold jewelry and watches not far from the famous Nevsky Prospect. At the end of the Bolshevik Revolution, he was arrested three times for being a capitalist-bourgeois. Although he was supposed to die by firing squad, he was freed, probably by paying a bribe. In spring 1920, we left Soviet Russia in a wagon of merchandise. After the summer in Yabova (then Kovno) our father left for Berlin, from where he sent a person who accompanied first Boris and me, and then came back to look for our mother and Georges.

In Berlin, our father opened a sales office and sold gold objects, jewelry, precious stones, clocks, etc. The center for precious stones, especially diamonds, was Anvern. We left Germany for Belgium in 1923-1924. But because my mother refused to cross the Atlantic, we stayed in France, first in Paris and I then in Enghien-les-Bains, a small village nearby.

My brothers were enrolled in the Catholic high school, There was a big scandal among the Catholics because even the Protestants didn't send their children to the school. Among the Jewish community, there was fear that the priests wanted to convert them. Thanks to the intelligence of the director, none of the fears came to pass, and when several years later my brothers left the College Moderne, there were several Protestants, Jews and non-believers. Since there was no comparable school for girls, I attended public school to obtain my diploma.

The economic upheaval of 1929 affected us badly, and despite the desires of my parents, I decided to look for work. The bookstore next to a neighbor's factory needed a salesgirl, so I started there in 1933. I was paid well; but fortunately I knew some people at the magazine "L'Auto" and soon I was working there. Nineteen-thirty-three was also the year of Hitler's rise to power, and the perceptive Jews sought refuge in France. In 1937 my brother Boris went into the army. That fact, I believe, prevented my father from asking his relatives, who had immigrated to the United States at the end of the 19th century, to send affidavits so his family could also. Emigrate.

I learned of the invasion of Poland when I read the newspaper, *Paris Soir*. I had been on vacation in Normandy with my mother, Georges, and Nelly, and my mother and sister stayed there until the German invasion. I returned to Paris and found my brother Boris, who had not

been taken prisoner, like most of the French soldiers. George, my parents and Nelly all managed to get back to Paris.

On October 3, 1940, the government of Maréchal Pétain instituted the “Jewish Statutes” and ordered all Jews to place a yellow star with the word *Jew* on it on our clothes over our heart. The police distributed these stars, and we even had to pay for the stars with a ration ticket. We were like animals marked for slaughter, and we had to pay for the rope with which we would be hung.

We never knew by what miracle we weren’t on the list that, on July 16 and 17, 1942, allowed the arrest of 15,884 Jews by the French police. It was while walking that I met an old lady who advised me to hide myself because the police were stopping all the Jews. She saw them remove people from a hospital on a stretcher to put them on buses. Having found a non-Jewish friend, I hurried to bring my parents and my sister to her apartment so we could hide. After a few days, when things had quieted down, we returned to our apartment to prepare for moving to a zone that was said to be less dangerous. My parents, brother, sister, and sister-in-law and her baby all left Paris. I refused to leave because I thought Germany would lose the war, and I wanted to be in Paris when the Germans left the city, so I remained alone in our apartment.

On Friday morning, August 20, 1942, I went to do some shopping, even though Jews were forbidden to shop until the afternoon, when of course the shops were sold out. By a stroke of bad luck, a police inspector recognized me and noticed that I was not wearing my yellow star. He arrested me and brought me to the police station. It was too late in the afternoon for me to be transferred to the women’s prison, “La Petite Roquette,” and from there to the camp at Drancy. I spent the night at the station on a wooden plank without anything to drink or eat. The next morning, two inspectors were assigned to take me home to get changes of clothing to last two days. I decided to attempt to escape.

On the way to the apartment, I asked permission to take a bath at home, and I said I would be quick. Arriving at home on the 4th floor, I put the inspectors in the dining room so they could see the door and gave them a bottle of wine. The other rooms were arranged in an elbow-like formation, so the inspectors couldn’t see me. I went into the bathroom, turned on the taps at full force to make noise, and went into my parents’ room. From there I escaped by means of an outside staircase. Having fortunately kept my purse, I was able to take the metro to a friend’s house. There I finally took a bath and got a change of clothes.

After a month of changing places often, I took a train to the southeast. The Germans checked the identity papers on all the trains, and just before a soldier came to me, the train stopped at a station and he got off. On returning, he forgot all about me, to my great relief because the only card I had was stamped “Jew.” I got out at a city whose name I don’t remember and was directed to the border. On the way I passed some soldiers who only glanced me. From a hill, I saw a peasant who regarded me with surprise. I asked her if I was in an occupied zone or a free zone. Happily, I was in a free zone, having managed by incredible luck to avoid all the German checkpoints. My parents, not being French, and having by fraud passed the border, were put in

a residence in the Pyrenees, the Eaux-Bonne. There was only one road going there, which made it easy for the Germans to prevent anyone from leaving.

On November 11, 1942, I found myself by chance at Pau, where my sister Nelly had been in high school when the Germans invaded the free zone. I immediately went to the *Prefecture*, where I succeeded in seeing the secretary general and getting the authorization for my parents to leave the Eaux-Bonne and come to Pau, where it would be easier to hide or to leave. I telephoned my parents to come by the first car, without even taking the time to pack anything.

What was the Resistance? In my opinion, it covered many actions and many states of mind. Each person had to discover for himself the form that his fight against the enemy, the Germans, would take. At Pau, the young Jews had a number of resistance groups to choose from. These groups made false papers, provided guides for people to go to Spain, gave material and moral aid to people, etc.

In the spring of 1943, my father left the zone occupied by the Italians and went to Grenoble. My mother, my sister and I stayed behind because my sister Nelly needed to get her diploma. Once again, I refused to follow my family, because I wanted to go Nice, where I could find work which was not possible in Grenoble. The day after I arrived in Nice, I received two letters--one offering a job organizing photographic service of a weekly magazine, and the other as the "right hand" of Roger Foucher-Creteau, who with his father had created a Resistance movement called the Anti Axis legion. (Legion Anti-Axe).

Several months later, I was looking at the printers for the tracts that were put in the boxes of letters sent to the collaborators, the militiamen, and the denouncers, and which I had put in a sack of provisions. There were vegetables and a new pair of shoes in the bag. I then went to the apartment of my boss which served as well as his office. He had just returned that day to Paris. I knew there was trouble the minute the door opened, but it was useless to flee. Inside there were three members of the Gestapo with guns in their hands. Roger said I was only bringing food and that I should be allowed to leave. He evidently knew I was Jewish and that it would be dangerous for everyone if that were discovered. I was ordered inside. While waiting in the kitchen for the Gestapo to send Roger Foucher-Creteau and his friend to the work camps in Germany, I decided to make some sandwiches. As I was going to the cupboard to get the ingredients, one of the Gestapo, gun against my back, ordered me in German to stop. I knew somehow that I was not supposed to understand German, and I continued walking. Fortunately, he didn't shoot and I made the sandwiches. In contrast, Roger, who spoke German very well, told them that he had, as a journalist, interviewed Hitler. The Gestapo members were so impressed they didn't torture him, but they sent him to Buchenwald.

Through the intervention of a young resistance member, Roland Dana, I entered into a relationship with Jewish Resistance Fighters (*Juive de Combat*, A.J. or O.J.C.) because I had decided to take part in the more military part of the Resistance and not the social aid and propaganda part. I had seen the crimes which the German army and the Nazis were capable of, and I wanted to do something against them.

Having lost one of my jobs, I had to find another. I found work in a store selling first editions and illustrations, even though the proprietor, Mr. Prat, knew I was Jewish. A store was a perfect place to work because I could have meetings with people without arousing suspicion. As long as the Italians occupied the Cote d-Azure, Jewish life was relatively calm. Alas, once an armistice was announced between Italy and the Allies, troops of Germans and the Gestapo invaded the region on September 9, 1943 and the police round-up began.

My sister and then my parents joined me in Nice. My sister and I lived in a small apartment while my parents lived in an apartment nearby. Life became less and less "a long tranquil river." Each instant could mean the beginning of an arrest, deportation, torture etc. It was necessary to seem to be living normally and not to jump or show fear when a black Citroen, the car of the Gestapo, would pull up next to one, or tremble when the doorbell rang at night.

One day, the commandant Mélin asked me to transmit some orders to the head of the Resistance in Nice. Upon seeing me, the concierge exclaimed to two men, "Ask the young lady if she knows the young man you seek." Poor dear, she was old and didn't realize that the men belonged to the malice.

Seeing me leave surrounded by three men, the young man in the middle of the road didn't have the foresight to put himself among the people leaving on the street, but instead he remained in place, leaning on his bicycle together with other young people. The militia interrogated us, but we said that we didn't know each other. The young man escaped on his bicycle, and I calmly spoke to an old lady.

I continued to work for the resistance during the war. After the liberation of Paris, I was able to return to our apartment, which had been completely emptied by the Germans. I also continued working as a journalist for various publications. During this time, I also started working with people who were working to establish the State of Israel. I obtained a passport for Palestine and went back and forth, writing about what was going on, smuggling papers, and helping wherever I could. I was able to spend a month in Israel, and I loved everything about it--the cities, the Kibbutzim, the energy of the people, and the people who helped bring Jews to the land. Finally, I returned to Paris.

On June 27, 1947, I married Mendel Grunstein, originally from Romania. He had enrolled voluntarily in the army at the start of the war and was taken prisoner and put in a camp in Germany. It was a camp of mainly Jewish prisoners of war and soldiers who might try to escape. In 1948, awaiting the birth of my child and because we wanted him to be born on "Holy Ground," we went to Haifa, Israel. There, on June 15, my son Elie was born, a month and a half after our arrival.

As a precaution, my husband had imported a truck, thinking that he could always work as a teamster and that is what he did. At the end of several months, I got a job at the information service of Voice of Israel in French. After the birth of our child, I was very sick and spent several months trying to get stronger. When, at the end of two years, my husband also became very

sick, we returned with much regret to France. My husband found work and I returned to journalism, but I had enough time to devote to my son. After my return, Rabbi Rene Kapel, who was later ambassador to Israel, asked me to become part of the Office of Former Members of the Jewish Resistance in France. I became president of this organization in 1975.

husband died. Returning to France, I continued to work for the *Terre Retrouvée* newspaper then as a member of the press. Several years previously, I had been attached to the press of the Israel Office of tourism in Paris. While president of the A.R.J.F. (Ancien de la Resistance Juive en France) I had the great honor of placing the first stone of the auditorium dedicated to the Jewish Resistance in France at Yad Vashem, Israel. Then in 1982, I was at the inauguration of that auditorium in the presence of Isaac Navon, President of Israel, and Francois Mitterrand, President of France, and many other personalities from both countries and an important delegation of former Jewish resistance fighters and Madame Marie Madeleine Fourcade, President of the Action Committee of the Resistance.

After 11 years it was time for retirement, but I continued many of my charitable works: secretary of the writers and literary critics for the WITZO Review (Women's International Zionist Organization), writer of several articles for other journals, attending conferences, etc. I read a lot, and I am interested in politics and especially in everything that concerns Israel and the Jews. I have a daughter-in-law and "three men": my son, who was a brilliant radio journalist but then changed directions to go into industry and economics; and two grandsons, who have already done well in their studies and are very active. They feel very strongly that they are Jews and are my source of happiness.

I don't know, like every other human, when my last hour will be, but I feel I have had a full life and for this I thank God.

Rachel Scheigam

Sœur de Nelly Sheigam

Je suis née le 24 janvier 1917 (ce qui correspond au 6 février du système de datation actuelle) à Saint-Pétersbourg en Russie. Mon père Elias Sheigam était né le 4 octobre 1885 à Yanova en Lituanie et mourut le 15 mai 1946 à Paris. Ma mère, Basia-Bella Osnos est née le 5 mai 1890 à Lubavitch (en Biélorussie) et mourut le 29 décembre 1972 à Paris. Ils eurent quatre enfants, dont trois sont nés à Saint- Petersburg. Notre sœur Nelly est née à Paris.

A St Petersburg mon père était propriétaire d'un magasin où il vendait des bijoux et des montres, non loin du célèbre Nevsky Prospect. A la fin de la révolution bolchévique, il fut arrêté trois fois pour être un capitaliste-bourgeois. Bien qu'il ait été supposé mourir devant un peloton d'exécution, il fut libéré, probablement après avoir versé un pot-de-vin. Au printemps 1920, nous avons quitté la Russie soviétique dans un wagon de marchandises. Après avoir passé l'été à Yabova, puis à Kovno (Kaunas), notre père est parti à Berlin d'où il envoya quelqu'un pour aller chercher Boris en premier, puis moi et enfin il revint chercher ma mère et Georges.

A Berlin, mon père a ouvert un bureau de ventes où il vendait des objets en or, des bijoux, des pierres précieuses, des pendules etc. Le centre de pierres précieuses, spécialement de diamants était à Anvers. Nous avons quitté l'Allemagne pour la Belgique en 1923-1924. Puis ma mère refusa de traverser l'Atlantique, nous sommes restés en France, d'abord à Paris puis dans un petit village à côté : Enghien les Bains.

Mes frères furent inscrits dans un collège catholique dont le directeur était un abbé et plusieurs professeurs étaient des prêtres. Parmi la communauté juive, on avait peur que les prêtres veuillent les convertir. Grâce à l'intelligence du directeur, aucune de ces craintes ne furent fondées et quand plusieurs années plus tard mes frères quittèrent le « collège moderne », il y avait plusieurs protestants, des juifs et des non-croyants.

Par contre, il n'y avait pas d'école pour filles. C'est pourquoi j'ai fréquenté l'école publique jusqu'à l'obtention de mon brevet. La crise économique de 1929 nous affecta énormément et malgré les désirs de mes parents je pris la décision de chercher du travail. Le libraire à côté de l'usine du voisin avait besoin d'une vendeuse, je commençais donc à y travailler en 1933. J'étais bien payée mais heureusement je connaissais quelques personnes au magazine « l'Auto » et j'allais y travailler rapidement. 1933 fut aussi l'année de la montée au pouvoir d'Hitler et les juifs clairvoyants cherchèrent refuge en France. En 1937 mon frère Boris entra à l'armée. Ce fait, je crois, empêcha mon père de demander à ses proches qui avaient émigré aux Etats Unis à la fin du 19^{ème} siècle, d'envoyer des déclarations sous serment afin que sa famille puisse aussi émigrer.

J'appris l'invasion de la Pologne alors que j'allais chercher le journal, Paris Soir. J'étais partie en vacances avec ma mère, Georges et Nelly en Normandie ; ma mère et ma sœur restèrent là-bas jusqu'à l'invasion allemande. Je suis retournée à Paris où j'ai retrouvé mon frère Boris qui avait réussi à ne pas être fait prisonnier comme une grande partie de l'armée française. Georges, mes parents et Nelly réussirent tous à revenir à Paris.

Le 3 octobre 1940, le gouvernement du maréchal Pétain mis en place « les statuts des juifs » et ordonna à tous les juifs de porter une étoile jaune avec le mot juif inscrit dessus par-dessus leurs vêtements à la place du cœur. La police distribuait ces étoiles et nous devions même les payer avec nos tickets de rationnement. Comme des animaux marqués pour l'abattage, nous devions payer pour la corde avec laquelle nous serions pendus.

Nous n'avons jamais su par quel miracle nous ne fûmes pas sur la liste qui, les 16 et 17 juillet 1942, permit l'arrestation de 15 884 juifs par la police française. Alors que je marchais, une vieille dame me conseilla de me cacher parce que la police arrêtait tous les juifs. Elle vit des malades que l'on sortait de l'hôpital sur des brancards afin de les mettre dans les bus. Ayant trouvé un ami non-juive, je me dépêchais d'y accompagner mes parents et ma sœur pour qu'ils puissent s'y cacher. Après quelques jours, quand les choses se calmèrent, nous sommes retournés dans notre appartement afin de nous préparer à rejoindre une zone que l'on disait moins dangereuse. Mes parents, mon frère, ma sœur et belle-sœur et son bébé quittèrent tous Paris. Je refusais de partir parce que je pensais que l'Allemagne perdrait la guerre et je voulais être à Paris quand les Allemands quitteraient la ville. C'est pourquoi je suis restée seule dans notre appartement.

Le vendredi 20 août 1942 au matin, je suis allée faire des courses même si les juifs n'avaient pas le droit de faire des courses avant l'après-midi, quand, bien sûr, les magasins avaient tout vendu. Par malchance, un inspecteur de police me reconnut et vit que je ne portais pas mon étoile jaune. Il m'arrêta et me conduisit au commissariat de police. Il était trop tard dans l'après-midi pour que je sois transféré dans la prison pour femmes « La Petite Roquette » et de là au camp de Drancy. Je passais donc la nuit au commissariat sur une planche de bois sans rien à boire ni à manger. Le lendemain deux inspecteurs furent chargés de m'accompagner à la maison pour prendre du linge de rechange pour deux jours. Je décidais alors de m'échapper.

En allant à l'appartement, je leur demandais la permission de prendre un bain à la maison et je précisais que je ferai vite. Arrivés à la maison, au 4^{ème} étage, je laissais les inspecteurs dans la salle à manger afin qu'ils puissent voir la porte et je leur ai donné une bouteille de vin. Les autres pièces formaient un coude ce qui fait qu'ils ne pouvaient pas me voir. Je me suis rendue dans la salle de bain, j'ai ouvert à fond les robinets afin de faire du bruit et je suis allée dans la chambre de mes parents. De là, je me suis échappée par un escalier extérieur. J'avais heureusement gardé mon porte-monnaie et je pus prendre le métro pour aller chez une amie. Là je pus finalement prendre un bain et changer de vêtement.

Après avoir souvent changé de place, je pris le train pour le sud-est. Les Allemands contrôlaient les papiers d'identité dans tous les trains et juste au moment où un soldat s'approchait de moi,

le train s'arrêta dans une gare et je descendis du train. A mon retour, il m'avait oublié à mon grand soulagement car la seule carte que j'avais été estampillée « juif ». Je sortis de la ville dont j'ai oublié le nom et me dirigeait vers la frontière. Au passage je passais devant des soldats qui ne me jetèrent juste qu'un coup d'œil. Du haut d'une colline, je vis une paysanne qui me regardait avec surprise. Je lui ai demandé si j'étais en zone libre ou occupée. Heureusement et par chance j'étais en zone libre et j'avais réussi à éviter tous les contrôles allemands. Mes parents, n'étant pas français avaient passé la frontière par fraude, se trouvaient mis en résidence dans les Pyrénées, à Eaux-Bonne et une seule route y conduisait, ce qui empêchait quiconque de s'enfuir.

Le 11 novembre 1942 je me trouvais par hasard à Pau, là où ma sœur Nelly au collège quand les allemands envahirent la « zone libre ». Je me rendis tout de suite à la préfecture où je réussis à voir le secrétaire général et j'obtins l'autorisation pour mes parents de quitter Eaux-Bonne et de venir à Pau où il serait plus facile de se cacher ou de partir. J'ai immédiatement téléphoné à mes parents pour leur dire de venir le plus vite possible sans même prendre le temps de faire leurs bagages.

Qu'était la Résistance ? A mon avis elle recouvrait beaucoup d'actions et de nombreux états d'esprit. Chacun devait découvrir pour lui-même la forme que prendrait ce combat contre l'ennemi, les Allemands. A Pau, les jeunes juifs offraient un certain nombre de groupes de résistants parmi lesquels on pouvait choisir. Ces groupes faisaient des faux papiers, fournissaient des passeurs pour rejoindre l'Espagne, donnaient une aide matérielle et morale aux gens, etc.

Au printemps 1943, mon père quitta la zone occupée par les Italiens et se rendit à Grenoble. Ma mère, ma sœur et moi sommes restées à l'arrière parce que ma sœur Nelly devait obtenir son diplôme. Une fois de plus je refusais de suivre ma famille parce que je voulais aller à Nice où je pourrais trouver du travail. Ce n'était pas possible à Grenoble. Une. Comme auparavant à mon arrivée à Nice je reçus deux lettres. L'une me proposait d'organiser le service photographique d'un magazine hebdomadaire et l'autre de devenir le « bras droit » de Roger-Foucher-Creteau, qui avec son père (arrêté et déporté en Allemagne) avait créé le mouvement de résistance appelé Anti-Axis légion (Légion Anti-Axe).

Plusieurs mois plus tard alors que je regardais l'imprimante pour des tracts qui étaient mis dans des boîtes de lettres envoyés aux collaborateurs, aux miliciens, aux dénonciateurs et que j'avais mis dans un sac à provisions, il y avait des légumes et une nouvelle paire de chaussures. Je me rendis alors dans l'appartement de mon « patron » qui servait également de bureau. Il venait de rentrer de Paris. Je sus dès l'ouverture de la porte qu'il y avait un problème mais il était inutile de m'enfuir. A l'intérieur se trouvaient trois membres de la gestapo, armes à la main. Roger expliqua que je venais seulement lui apporter de la nourriture et que devrais pouvoir partir. Il savait évidemment que j'étais juive et que cela serait dangereux pour tous si j'étais découverte. On m'ordonna d'entrer à l'intérieur. En attendant dans la cuisine que la gestapo envoie Roger Foucher-Creteau et son ami dans les camps de travail en Allemagne, je pris la décision de préparer des sandwiches et je me dirigeais vers l'armoire pour prendre des

ingrédients. L'un des hommes de la gestapo, braqua une arme dans mon dos et m'ordonna en allemand de m'arrêter. Je savais, quelque part, que je n'étais pas sensée comprendre l'allemand et je continuais à marcher. Heureusement, il ne tira pas et je fis les sandwiches. En revanche, Roger qui parlait très bien l'allemand, leur dit qu'il avait interviewé Hitler en tant que journaliste. Les membres de la gestapo furent impressionnés, ne le torturèrent pas mais l'envoyèrent à Buchenwald.

Grace à l'intervention d'un jeune membre de la résistance, Roland Dana, je fus mise en relation avec les combattants de la résistance juive (Juive de Combat, A.J. ou O.J.C.) car j'avais décidé de prendre part à la branche plus militaire de la résistance et plus à la branche sociale et de propagande. J'avais vu les crimes que l'armée allemande et les nazis étaient capables de commettre et je voulais faire quelque chose contre eux.

Ayant perdu l'un mes emplois, il m'en fallait trouver un autre. J'en trouvais un dans un magasin qui vendait des premières éditions et des illustrations, même si le propriétaire, Monsieur Prat, savait que j'étais juive. Un magasin était l'endroit idéal pour travailler parce que je pouvais y organiser des rencontres sans éveiller de suspicion. Aussi longtemps que les Italiens occupèrent la Côte d'Azur, la vie juive était relativement calme. Hélas, une fois l'armistice annoncé entre l'Italie et les alliés, les troupes allemandes et la gestapo envahirent la région le 9 septembre 1943 et les rafles commencèrent. Ma sœur et ensuite mes parents m'ont rejoint à Nice. Ma sœur et moi vivions dans un petit appartement tandis que mes parents vivaient dans un autre appartement non loin de là. Chaque instant pouvait vouloir dire le début d'une arrestation, la déportation, la torture, etc. Il était indispensable d'avoir l'air de vivre normalement et pas de sursauter ou de montrer sa peur lorsqu'une Citroën noire, la voiture de la Gestapo, s'arrêtait à côté de l'un de nous ou de trembler quand on sonnait à la porte la nuit.

Cependant, un jour, le commandant Melin me demanda de transmettre des ordres au chef de la Résistance à Nice et la concierge en me voyant s'exclama devant deux hommes « demandez à cette jeune fille si elle sait où se trouve le jeune homme que vous recherchez ». La pauvre, elle était âgée et ne réalisait pas que ces hommes appartenaient à la milice. En me voyant partir entourée de trois hommes, le jeune homme au milieu de la route n'eut pas la prescience de se mélanger aux gens qui quittaient la rue mais il resta sur place, se penchant sur sa bicyclette avec d'autres jeunes gens. La milice nous interrogea mais nous confirmèrent que nous ne nous connaissions pas. Le jeune homme s'échappa sur sa bicyclette et je parlais calmement à une vieille dame.

J'ai continué de travailler pour la résistance pendant la guerre. Après la libération de Paris, j'ai pu retourner dans notre appartement, qui avait complètement été vidé par les Allemands. J'ai aussi continué à travailler comme journaliste pour plusieurs journaux. A cette époque, j'ai aussi commencé à coopérer avec des gens qui travaillaient à la création de l'état d'Israël. J'ai obtenu un passeport pour la Palestine et j'ai fait des allers-retours, écrivant sur ce qui s'y passait, passant des papiers en contrebande et venant en aide où je le pouvais. J'ai pu passer un mois là-bas et j'ai tout aimé en Israël, les villes, les kibboutz, l'énergie des gens, et les gens qui aidaient des juifs à arriver en Israël. Finalement je suis rentrée à Paris.

Le 27 juin 1947, j'ai épousé Mendel Grunstein, originaire de Roumanie. Il s'était enrôlé volontairement dans l'armée au début de la guerre, avait été fait prisonnier et mis dans un camp en Allemagne. C'était un camp où se trouvaient principalement des prisonniers de guerre juifs et des soldats qui auraient pu essayer de s'échapper.

En 1948 en attendant la naissance de mon enfant et parce que nous voulions qu'il naisse en « terre sainte », nous sommes partis à Haïfa en Israël. Là, le 15 juin mon fils Elie est né, un mois et demi après notre arrivée. Par précaution mon mari avait importé un camion, pensant qu'il pourrait toujours travailler comme camionneur jusqu'à ce qu'il puisse travailler dans sa profession et c'est ce qu'il fit. Après plusieurs mois, je commençais à travailler au service d'information de la Voix d'Israël, en français. Depuis la station de radio, le gouvernement et les ministres avaient déménagé à Jérusalem et nous ne pouvions pas suivre.

Après la naissance de mon fils, je suis tombée très malade et j'ai passé plusieurs mois à essayer de reprendre des forces. Quand, au bout de deux ans, mon mari aussi est tombé malade, nous sommes retournés en France, avec beaucoup de regret. Mon mari a trouvé du travail et je suis retournée au journalisme mais j'avais assez de temps pour m'occuper de mon fils. Depuis mon retour, le rabbin René Kapel, qui devint plus tard ambassadeur d'Israël, me demanda de prendre part au Bureau des anciens membres de la résistance juive en France. Je devins présidente de cette organisation en 1975.

En 1971, la nuit même où nous sommes arrivés en vacances à Beer-Shev'a en Israël, mon mari est décédé.

Je suis rentrée en France et j'ai continué à travailler pour la « Terre retrouvée », un journal du KKL, puis en tant que membre de la presse. Pendant que je présidais l'A.R.J.F. (Ancien de la Résistance Juive en France), j'ai eu le grand honneur de placer la première pierre à l'auditorium de la Résistance Juive en France à Yad Vashem, en Israël. Puis en 1982, j'étais à l'inauguration de cet auditorium en la présence d'Isaac Navon, Président d'Israël et François Mitterand, Président de la France et beaucoup d'autres personnalités des deux pays et une importante délégation de combattants de l'ancienne résistance juive ainsi que Madame Marie-Madeleine Fourcade, Présidente du Comité d'Action de la Résistance.

Après 11 ans, il était temps de prendre ma retraite mais j'ai continué nombreuses de mes actions de charité : secrétaire des écrivains et critiques littéraires pour la revue de la WIZO (organisation sioniste internationale des femmes), j'ai écrit plusieurs articles qui concernaient les juifs et Israël. J'ai une belle-fille et « trois hommes » : mon fils, qui était un brillant journaliste à la radio et qui ensuite a changé de branche et est allé dans l'industrie et l'économie et deux petits-fils qui réussissent bien dans leurs études et sont très actifs. Ils se sentent profondément juifs et sont pour moi une vraie source de bonheur.

Je ne sais pas, comme n'importe quel autre être humain, quand ma dernière heure viendra, mais je sens que j'ai eu une vie bien remplie et pour cela je remercie Dieu.

Des dossiers du Mémorial de la Shoah-Paris

Rachel SHEIGAM (Cheigam) née le 24/01/1917 à ST-PETERSBOURG ex PETROGRAD (RUSSIE) de Elias SEIGAMAS dit SCHEIGAM (LITHUANIE) et de Basia-Bella OSNOS (BIELORUSSIE).

Résistante

A PETROGRAD, mon père est orfèvre, courtier en bijouterie. Suite à la révolution bolchévique nous quittons la RUSSIE pour KOVNO. Mon père se rend seul à BERLIN. Nous le rejoignons par la suite. Il se rend également à ANVERS, haut lieu des diamantaires. A BERLIN, nous y restons de 1923 à 1924. Mais notre voyage se terminera finalement en France, à ENGHEN LES BAINS car notre mère refuse de traverser la mer. J'ai fréquenté l'école communale jusqu'au brevet. A 16 ans je suis vendeuse dans une librairie proche du journal « L'AUTO ». Grâce à Hermann GREGOIRE, j'ai pu écrire des articles sportifs pour le PETIT PARISIEN et PARIS-SOIR. 1940, statut des juifs, étoile jaune. Lors des rafles des 16 et 17/07/1942 nous avons été épargnés, ne figurant pas sur les listes. Cachés quelques jours, nous revenons chez nous pour préparer notre départ en zone libre. Je reste à PARIS. Arrêtée le 20/08/1942, destinée à être conduite à la prison de la PETITE ROQUETTE, je réussis à m'évader. Je prends le train, direction sud-ouest. Mes parents, arrêtés avaient été mis en résidence forcée aux EAUX-BONNES(Pyrénées). J'entre dans la Résistance à PAU où sont regroupés les E.I.F, M.J.S, A.J.-O.J.C pour la confection de faux-papiers, et cartes d'alimentation. Je m'installe à NICE, je suis le bras-droit de Roger FOUCHER-CRETEAU, lequel fut déporté à BUCHENWALD. Après j'adhère au corps-franc de l'A.J.-O.J.C (mouvement de résistance juive militaire). A NICE, sous occupation italienne, la vie y était supportable jusqu'au 9/09/1943, date d'invasion des troupes allemandes. Nombreuses missions me sont confiées toutes dangereuses. Je suis mutée à PARIS pour réorganiser le groupe, suite à des arrestations de quelques membres. Dès la libération, je suis recrutée par le K.K.L. en tant que journaliste. Je réussis à convaincre les émissaires de l'Alyah Beth de faire un reportage sur leur action de rapatrier en PALESTINE les juifs fuyant leurs anciens pays devenus hostiles. En Italie (Golfe de TORRENTE) nous devons embarquer sur le HAIM ARLOSOROFF qui transporte 760 juives survivantes du camp de RAVENSBRUCK et 750 autres juifs. Arraisonnés par 6 navires de guerre, nous sommes transférés dans des bateaux-cages et conduits dans un camp à CHYPRE. Puis HAIFA et découverte émerveillée d'ISRAEL où je m'y installe avec mon mari Mendel GRUNSTEIN. Puis retour en France avec beaucoup d'activités bénévoles car je m'intéresse à la politique et tout ce qui concerne ISRAEL et le peuple juif.